

Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству для 1 класса ___

Ф.И. учащегося _____

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Посмотри репродукций, расположенных на доске. Определи, к каким видам пластических искусств они относятся. Запиши рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду.

Живопись Графика Скульптура Архитектура ДПИ

2. Посмотри репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Расскажи, что изобразил художник, какие чувства у тебя вызывает это произведение. Выбери и подчеркни нужное.

На картине изображена девочка. Она сидит на (заборе, стуле, кресле), её освещает (летнее теплое солнце, зимнее холодное солнце) Вокруг природа и много света, девочке (плохо, хорошо). Картина вызывает чувство (радости, грусти, тревоги), потому что художник использовал (светлые, темные) краски.

3. Определи группы цветов. Запиши номер, относящийся к данной группе цветов.

основные составные теплые холодные

4. Посмотри репродукции картин, определи цветовую гамму каждой картины. Поставь номер.

теплая холодная ледяная.

5. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.



6. Дарь шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты.

7

Создай композицию на плоскости на тему «Весна пришла»
Художественный материал, выбери самостоятельно.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

8

Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем.
«Моя семья», «Мои друзья», «На перемене».



Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно.

Итоговая контрольная работа





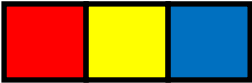



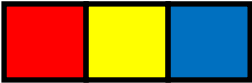



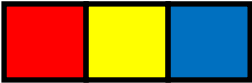










по изобразительному искусству в 1-х классах

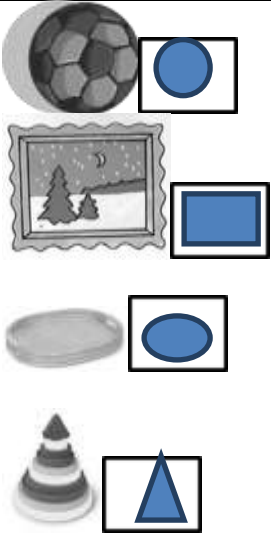
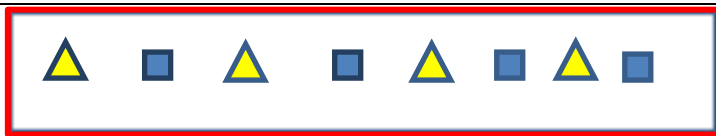
№ задания	Планируемые результаты	Умение	Уровень сложности (БУ, ПУ)	Тип задания (ВО, КО, РО)	Кол-во баллов
1	Различать виды художественной деятельности (графика, живопись, скульптура, скульптура, декоративно – прикладное искусство) и участвовать в художественно – творческой деятельности, используя различные художественные материалы и различные приемы работы с ними для передачи собственного замысла.	Различать виды художественной деятельности (графика, живопись, скульптура, скульптура, декоративно – прикладное искусство)	БУ	ВО	16
2	Узнавать, воспринимать, описывать и оценивать эмоционально шедевры своего, национального и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и.т.д.) окружающего мира и жизненных явлений.		БУ	КО	16

3	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета;	различать основные – составные; теплые и холодные цвета	БУ	КО	16
4	Различать основные и составные, теплые и холодные цвета;	понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета			16
5	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета, изображать предметы различной формы	сравнивать и анализировать геометрическую форму предмета	БУ	КО	16
6	Использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий .	использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий.	БУ	РО	1-26
7	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы.	участвовать в художественно – творческой деятельности	БУ	РО	26
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ					
8	выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним	участвовать в художественно – творческой деятельности, используя различные художественные материалы и различные приемы работы с ними для передачи собственного замысла.	ПУ	РО	26

Ключ (правильные ответы и количество баллов)

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ		
<i>№ задания</i>	<i>Ответы</i>	<i>Оценивание</i>
1. Рассмотрите репродукции расположенные на доске. Определите, к каким видам пластических искусств они относятся. Запишите рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду	 Живопись-4  Графика-3  Скульптура-1  Архитектура-5	Правильно определено не менее 3 репродукций

	 <p>ДПИ-2</p>												
<p>2. Рассмотрите репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Расскажите, что изобразил художник, какие чувства у тебя вызывает это произведение. Выберите и подчеркните нужное.</p>	 <p>На картине изображена девочка. Она сидит на заборе, её освещает летнее теплое солнце. Вокруг природа и много света, девочке хорошо. Картина вызывает чувство радости, потому что художник использовал светлые краски.</p>	<p>правильно описан сюжет произведения</p>											
<p>3. Определите группы цветов. Запишите номер, относящийся к данной группе цветов.</p>	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;">1</td> <td style="text-align: center;">  </td> <td rowspan="2" style="vertical-align: middle;">составные теплые</td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">2</td> <td style="text-align: center;">  </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">3</td> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="vertical-align: middle;">основные</td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">4</td> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="vertical-align: middle;">холодные</td> </tr> </table>	1		составные теплые	2		3		основные	4		холодные	<p>Правильно определены все группы цветов</p>
1		составные теплые											
2													
3		основные											
4		холодные											
<p>4. Рассмотрите репродукции картин, определите и запишите цветовую гамму каждой картины: теплая, ледяная, холодная</p>	<table border="0"> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="vertical-align: middle;">ледяная</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="vertical-align: middle;">холодная</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="vertical-align: middle;">теплая</td> </tr> </table>		ледяная		холодная		теплая	<p>Правильно определена цветовая гамма картин</p>					
	ледяная												
	холодная												
	теплая												

5. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета		Правильно определены и нарисованы все геометрические формы предмета
6. Укрась шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты.		Использованы геометрические и растительные орнаменты, правильно переданы пропорции, орнамента
7. Создай композицию на плоскости на тему «Весна пришла»		Используется вся плоскость листа, отмечена линия горизонта. Пейзаж содержит ближний, средний дальний план. Деревья изображены достаточно правильно. Используемые цвета передают ощущения весны.
Максимум возможных баллов за работу	9 б.	
Суммируются набранные баллы	_ б.	
Процент выполнения заданий базового уровня вычисляется по формуле	$БУ = \frac{\text{кол-во набранных баллов}}{\text{на макс. возможных баллов}} \times 100\%$	
Качество выполнения заданий основной части	0-5 баллов- 0 уровень 6-9 балл. – 1уровень	

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

№ задания	Ответы	Оценивание
1. Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем.	1) художественный материал выбран соответственно замыслу; 2) размещение на листе правильное	Работа удовлетворяет двум критериям из трех

«Моя семья», «Мои друзья», «На перемене». Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно.	(размеры фигур и их место положение соответствует размеру листа)- для работы, выполненной на плоскости; 3) образы достаточно выразительны.	
Максимум возможных баллов за работу		<u> 3 </u> б.
Суммируются набранные баллы		<u> </u> б.
Процент выполнения заданий повышенного уровня высчитывается по формуле		ПУ = кол-во набранных баллов : на макс. возможных баллов X 100%
Качество выполнения заданий дополнительной части		2-3б - 2ур.

Анализ выполнения заданий:

№ задания	Контролируемые умения	Справились с заданием без ошибок	Не справились с заданием (0 баллов)
Основная часть работы – обязательные задания			
№1	Различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование, дизайн, декоративно – прикладное искусство)	<u> </u> ч./ <u> </u> %	<u> </u> ч./ <u> </u> %
№2	воспринимать и давать оценку на основе эмоционального восприятия шедевров русского и мирового искусства	<u> </u> ч./ <u> </u> %	<u> </u> ч./ <u> </u> %
№3	различать основные – составные; теплые и холодные цвета	<u> </u> ч./ <u> </u> %	<u> </u> ч./ <u> </u> %
№4	понимать, с какой целью художники используют в своих картинах основные и составные, теплые и холодные цвета	<u> </u> ч./ <u> </u> %	<u> </u> ч./ <u> </u> %
№5	сравнивать и анализировать геометрическую форму предмета	<u> </u> ч./ <u> </u> %	<u> </u> ч./ <u> </u> %
№6	использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий	<u> </u> ч./ <u> </u> %	<u> </u> ч./ <u> </u> %

№7	участвовать в художественно – творческой деятельности		
Дополнительная часть работы – не обязательные для выполнения задания			
№ 8	Создавать композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем. «Моя семья», «Мои друзья», «На перемене». Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выбирать самостоятельно.	__ч./__%	__ч./__%

Анализ проверочной работы:

Класс	Количество учащихся по списку	Количество учащихся, выполнявших работу	Справились с заданиями БУ (чел.) / процент от общего количества выполнявших работу	НЕ справились с заданиями БУ (чел.) / процент от общего количества выполнявших работу	Справились с заданиями ПУ (чел.) / процент от общего количества выполнявших работу	НЕ справились с заданиями ПУ (чел.) / процент от общего количества выполнявших работу
1а			__чел./	__чел./__%	__чел./__%	__чел./__%

